

Ausschreibung

Beauftragung eines externen Redakteurs für die Umsetzung der Publikation „Magazin 2023“ der Stiftung Händel-Haus

HH-L-04-2023

Bitte um die Abgabe eines Angebotes

Vorbemerkung

Die Stiftung Händel-Haus ist eine Stiftung privaten Rechts mit Sitz in Halle (Saale). Sie vereint als internationales Zentrum der Händel-Pflege unter ihrem Dach das Musikmuseum im Geburtshaus Georg Friedrich Händels und im Wilhelm-Friedemann-Bach-Haus. Darüber hinaus ist die Stiftung Händel-Haus Ausrichter und Veranstalter der jährlichen und international anerkannten Händel-Festspiele, der kleinen Festspiele „Händel im Herbst“ sowie einer Vielzahl von Konzerten im Museumsbereich (siehe Website: www.haendelhaus.de). Das Museum Händel-Haus befindet sich in einem historischen Gebäude, welches als Baudenkmal im historischen Altstadt kern Halle (Saale) eingetragen ist.

1. Auftraggeber

Stiftung Händel-Haus
Große Nikolaistraße 5
06108 Halle (Saale)

2. Vergabeart

Öffentliche Ausschreibung nach VOL/A, § 3

3. Information zur Bereitstellung der Unterlagen sowie Angebotsabgabe

Die Vergabeunterlagen werden nur elektronisch zur Verfügung gestellt. Die Abgabe der Angebote inklusive des Portfolios einer bereits realisierten Ausstellung erfolgt **ausschließlich in elektronischer Form** unter: ausschreibung02@haendelhaus.de

4. Beschreibung der Leistung

Die Stiftung Händel-Haus beabsichtigt, begleitend zu den Händel-Festspielen 2023, das Festspieltmagazin herauszugeben. Inhalt des Magazins sind verschiedene Artikel, die thematisch mit dem Komponisten Georg-Friedrich Händel, mit der Stiftung Händel-Haus einschließlich Museum und Bibliothek sowie mit den Internationalen Händelfestspielen Halle in Verbindung stehen. Zu diesem Zweck suchen wir einen Redakteur, der die Redaktion und Gestaltung des 64 seitigen Heftes in Abstimmung mit dem Auftraggeber übernimmt. Der Aufbau des Magazins soll sich an den Ausgaben der Vorjahre orientieren (Magazine als PDF: <https://haendelhaus.de/directory/13/15>).

Die folgenden Leistungen sind mit dieser Tätigkeit verbunden:

- Das Einfordern der Texte von den Autoren, zu denen der Auftraggeber im Vorfeld einen Kontakt hergestellt hat.
- Gliederung und Anordnung der Beiträge des Magazins, inklusive der Abbildungen und Werbeanzeigen
- Schreiben kleinerer Textbeiträge in Bezug auf die Händelfestspiele in Abstimmung mit dem Auftraggeber (Programm als PDF:

Ausschreibung

Beauftragung eines externen Redakteurs für die Umsetzung der Publikation „Magazin 2023“ der Stiftung Händel-Haus

HH-L-04-2023

https://haendelhaus.de/sites/default/files/share/HFS%2023/Dokumente/HFS_2023_gesamtprogramm_web.pdf

- Aufbereitung aller Elemente des Magazins für Satz und Layout, Begleitung der Korrekturphase bis zur Drucklegung gemeinsam mit dem Auftraggeber
- Die graphische Gestaltung ist nicht Bestandteil des Auftrages

Die Stiftung Händel-Haus kalkuliert einen maximalen Stundenaufwand von 100 Stunden.

5. Zeitschiene:

Die ausgeschriebenen Leistungen sind in wie folgt terminiert:

- Redaktionsschluss: 10. Kalenderwoche (10. März)
- Satz/Gestaltung: 11. - 16. Kalenderwoche (13. – 21. April)
- Korrekturphase: 14. – 17. Kalenderwoche (03. – 28. April)

Die Zeitschiene für die Produktion des Magazins ist verbindlich und muss

Vom Auftragnehmer eingehalten werden. Mit der Angebotsabgabe stimmt der Bewerber der unter Pkt. 4 vorgegebenen Zeitschiene zu.

6. Eignung des Bieters

Der Bieter soll über Erfahrungen im redaktionellen Bereich und speziell im Bereich der Kulturpublizistik verfügen.

Es sollen **drei Belegexemplare** aus dem Bereich Musik-, Festival-, Veranstaltungs- oder Kulturpublikation vorgelegt werden, die vergleichbar mit dem Festspielmagazin der Internationalen Händelfestspiele sind. Die nachzuweisende Eignung wird anhand der mit der Angebotsabgabe einzureichenden Publikationen beurteilt.

7. Angebotsabgabe

Der Bieter wird um die Abgabe eines Angebotes eines **Honorarstundensatzes netto für eine Stunde (60 min)** zzgl. MwSt. gebeten.

Bei Auftragserteilung erfolgt die Abrechnung nur nach ordnungsgemäßer Rechnungslegung gemäß § 14 UStG. Die Rechnungslegung und Vergütung erfolgt ausschließlich für die tatsächlich erbrachten Leistungen und ist auf der Grundlage einer Einzelstundenaufstellung der Rechnung beizufügen.

8. Angebotsauswertung und Zuschlagskriterien

Das Angebot der Bieter wird zu 10 % nach Erfahrungen im redaktionellen Bereich und im Bereich der Kulturpublizistik, gemessen an den eingereichten Belegexemplaren der Publikationen gewichtet sowie zu 90 % nach dem Angebotspreis netto.

Der Bieter mit der höchsten Gesamtpunktzahl erhält den Zuschlag.

**Beauftragung eines externen Redakteurs für die Umsetzung der
Publikation „Magazin 2023“ der Stiftung Händel-Haus**

HH-L-04-2023

Lfd. Nr.	Kriterium	Gewichtung	Wichtungspunkte
1	Honorar (Preis)	90 %	0–100 gemäß
2	Erfahrungen im redaktionellen Bereich und Kulturpublizistik	10 %	0–100 gemäß

8.1. Preis

Die Angebotssumme (Gesamtnettopreis entspricht der Angebotssummen für die Titel 1 bis 4) wird als Wertungssumme aus der nachgerechneten Angebotssumme ermittelt.

Für die Wertung der Angebote wird diese Wertungssumme (in EUR) in einer Punkteskala von 0–100 Punkten wie folgt normiert:

- 100 Punkte erhält das wertbare Angebot mit der niedrigsten Wertungssumme.
- 0 Punkte erhält ein fiktives Angebot mit dem Zweifachen der niedrigsten Wertungssumme.
- Alle Angebote mit darüber liegenden Wertungssummen erhalten ebenfalls 0 Punkte.
- Die Ermittlung der Punkte für die dazwischenliegenden Wertungssummen erfolgt nach folgender Formel:

$$\text{Punktzahl} = \frac{\text{Preis des günstigsten Angebots} \times 100}{\text{Preis des jeweiligen Angebotes}}$$

8.2. Erfahrungen im Ausstellungsbereich

Dem Angebot sind aussagekräftige Belegexemplare von Publikationen beizulegen. Die Bewertung erfolgt über folgendes Punktesystem. Zu erreichen sind insgesamt maximal 100 Punkte.

Kriterium Erfahrungen im Bereich Kulturpublizistik	Punkte
<ul style="list-style-type: none"> • sehr gutes Erfahrungsspektrum (3 Referenzen) • gutes Erfahrungsspektrum (2 Referenzen) • ausreichendes Erfahrungsspektrum (1 Referenz) 	<p>100 Punkte 50 Punkte 25 Punkte</p>

Ausschreibung

Beauftragung eines externen Redakteurs für die Umsetzung der Publikation „Magazin 2023“ der Stiftung Händel-Haus

HH-L-04-2023

9. Zeitplan

Veröffentlichung Ausschreibung:	23.01.2023
Abgabe der Angebote:	bis 03.02.2023, 14.00 Uhr
Öffnung der Angebote:	am 03.02.2023, 16.00 Uhr
Auswertung der Angebote:	bis 06.02.2023
Zuschlagserteilung:	am 06.02.2023

10. Rückfragen

Für Rückfragen wenden Sie sich ausschließlich schriftlich an:
Stiftung Händel-Haus, Große Nikolaistraße 5, 06108 Halle (Saale),
Stellvertretende Direktorin Frau Susanne Kriese-Ochs ,
E-Mail: susanne.kriese-ochs@haendelhaus.de